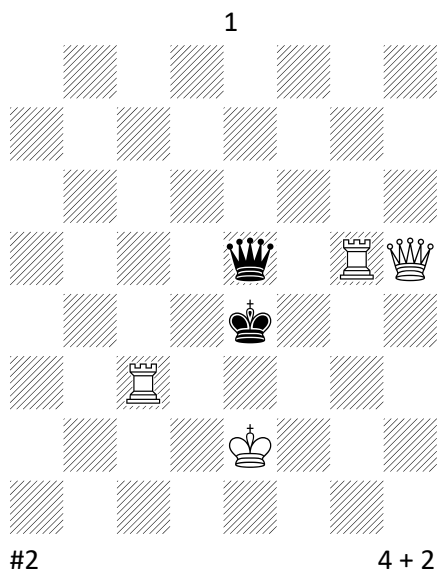


Soest Invitatie Oplostoernooi 2023

F. Berger

Deutsche Schachzeitung, 1914

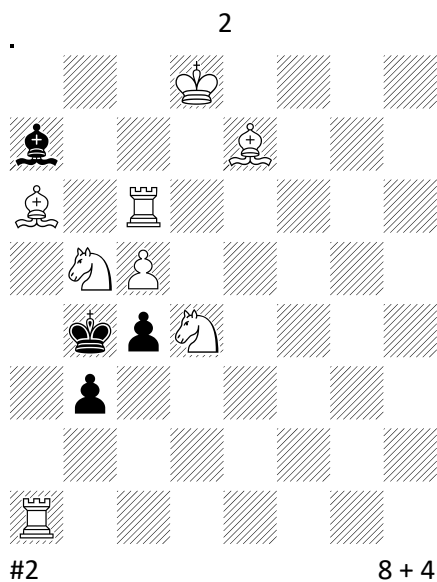


1. De8!.....5,0

1...K~+ 2. Dxe5#. 1...D(x)~ 2. Tc4#.

D. Grossi

Bulletin Fédération Française d'Échecs, 1948



1. Tb6!.....5,0

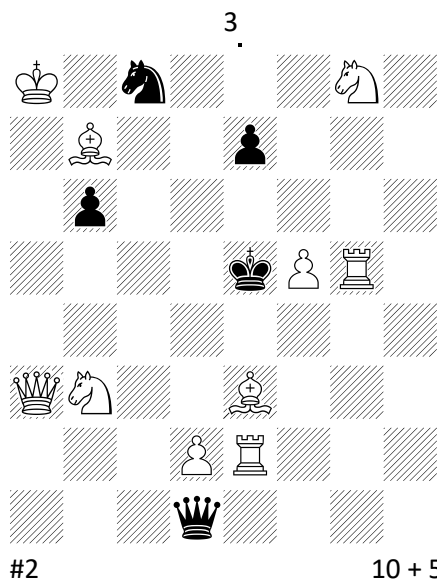
1. Tb6 dreigt 2. Pc6 en 2. c6.

1...Lb8 2. Pc6#; 1...b2 2. c6#; 1...c3 2. Pxa7#;

1...Lxb6 2. cxb6#.

J. van Dijk Azn.

Literary Digest, 1903; Eerste Prijs



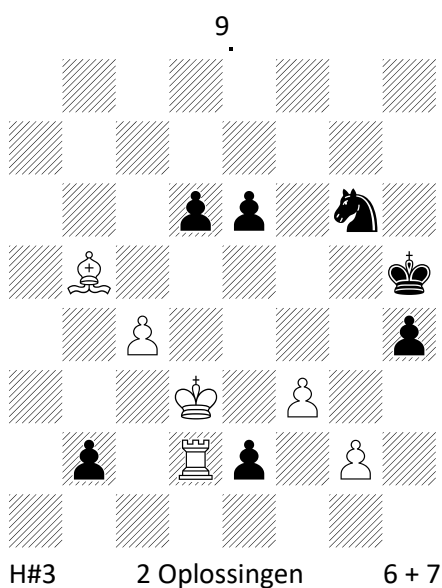
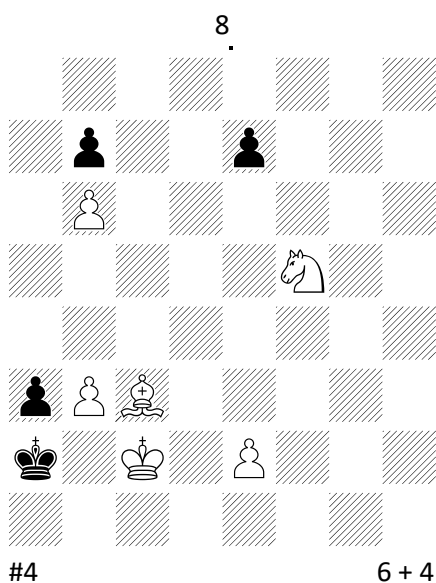
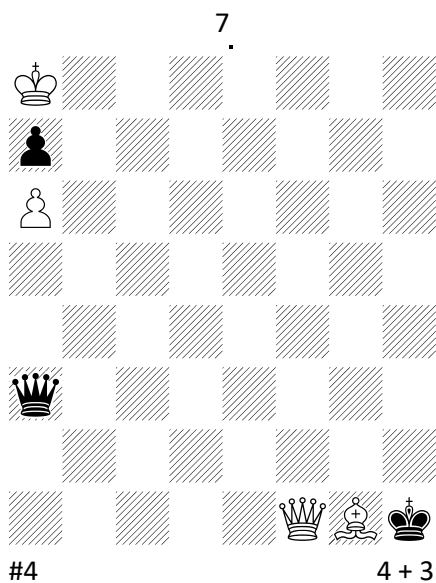
1. Th5!.....5,0

Een tempozet. Op ieder zwart antwoord volgt nu mat:

1...Pd6 2. Db2#; 1...e6 2. f6#; 1...b5 2. Dc5#;

1...Pa7 2. Dxe7#; 1...Dxd2 2. Lxd2#; 1...Da1 2. Lh6#;

1...D(x)~ 2. d4#.



Soest Invitatie OplosToernooi 2023

Dr. Werner Speckmann

Magadanskaja Pravda, 1986

1. Lxa7+!.....2,0

1...Kh2 2. Lb8+ Dg3 3. a7!!.....3,0

Een slagzet als sleutel, met schaak!

3...Dxb8+ 4. axb8D/L mat. 3...D~ 4. LxD mat.

“Dat de witte pion tot het hogere voorbestemd is, ligt zelfs niet voor de hand”, schreef de componist met ingehouden trots.

H. Faust

Schaakmat, 1954

1. Le5 e6 2. Pd4 Ka1 3. Pc6+.....5,0

3...Ka2 4. Pb4 mat.

Het Indische thema: het pat wordt opgeheven door het tussenplaatsen van een stuk.

Henk Weenink

Die Schwalbe, 2008

A: 1. b1T Ta2 2. Txb5 Ta7 3. Tg5 Th7#.....2,5

B: 1. e1L La4 2. Lxd2 Ld1 3. Lh6 f4#.....2,5